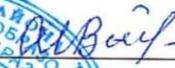


Отдел образования администрации Сампурского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сатинская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 30 августа 2024г.№ 720

директор школы  И.В. Абрамова



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Клуб любителей чтения»

для учащихся 7- 8 лет

срок реализации программы 1 год

Составитель: Корнеева Любовь Юрьевна,
педагог дополнительного
образования

п.Сатинка 2024г.

Пояснительная записка

Направленность программы	Социально-гуманитарная
Уровень программы	Начальный уровень
Адресат программы	Программа предназначена для учащихся начальной школы 7-8 лет
Наполняемость группы	8-10 человек
Объем и срок реализации программы	Программа рассчитана на 1 год, 68 часов, 34 недели (2 часа в неделю)
Актуальность программы	<p>Программа дополнительного образования «Клуб любителей чтения» - это создание условий для использования литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами:</p> <p>рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических). Содержание программы заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширяется кругозор детей, обогащается нравственно–эстетический опыт.</p> <p>В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.</p>
Отличительные особенности программы, ее новизна	<p>Система работы, представленная в программе дополнительного образования «Клуб любителей чтения», позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей, эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению. Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.</p>
Формы организации образовательного процесса	<p>Форма обучения: очная, с применением дистанционных образовательных технологий.</p> <p>Форма проведения занятий: групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуально.</p>
Режим занятий	<p>Продолжительность одного занятия 45 минут, при спаренном занятии предусматривается 10-минутный перерыв.</p> <p>Продолжительность занятий при использовании компьютерной техники для учащихся составляет 30 минут, перерыв 10 минут.</p>
Формы и технологии реализации образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина • Библиотечный урок • КВН • Путешествие по страницам книг • Проект • Литературная игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование • Конкурс –кроссворд • Игра-драматизация • Читательская конференция • Занятие-диспут • Урок-спектакль • Интегрированное занятие • Занятие-праздник • Литературный ринг • Беседа-дискуссия с элементами инсценировки • Занятие-интервью • Устный журнал • Литературная гостиная
<p>Основные принципы реализации программы</p>	<p>Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественно-эстетического; • литературоведческого; • коммуникативно-речевого. <p>Художественно-эстетический принцип определяет произведения для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рождают чувство гармонии, красоты, формируют в детях собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.</p> <p>Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.</p> <p>В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа.</p> <p>Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями проблематике.</p> <p>Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой деятельности учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.</p> <p style="text-align: center;"><i>Условия реализации программы:</i></p> <p>Реализация целей невозможна без использования следующих ресурсов:</p> <ul style="list-style-type: none"> *наличия художественной литературы в школьной и сельской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ. *учет возрастных особенностей детей.

	<p>Отбор учебного материала в программе соответствуют психологическим особенностям учащихся 7-8 лет, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.</p> <p>Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор.</p>
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> - детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников; - углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы; - формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения. <p>Преимущество факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет на протяжении учебного года проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.</p>
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> * организовать на основе материала для дополнительного чтения дифференцированное уровневое обучение, учитывая подготовку учащихся класса; * постоянно расширять круг чтения детей, повышать уровень начитанности каждого школьника даже при отсутствии необходимых условий: наличие книг и библиотек; * предоставить реальные возможности каждому школьнику для дополнительного чтения по изучаемому разделу; * сформировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения; * раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека; * дать представление о книге как о продукте, созданном человеком, в контексте мировой культуры, культуры России; * сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов школьной программы; * развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование потребности в систематическом чтении; 2) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); 3) овладение техникой чтения вслух и про себя; 4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, сообщения и выступления в устной и письменной форме;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- умение структурировать знания;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.

Регулятивные результаты:

- * Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы;
- * Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения;
- * Умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- * Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- * Владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществление осознанного выбора в познавательной и игровой деятельности.

Коммуникативные результаты:

- Организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать и аргументировать своё мнение;
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникативных технологий.

Личностные результаты:

- * формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий;
- * сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- * мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно-ориентированного подхода;
- * формирование ценностных отношений друг к другу, к учителю, к результатам обучения; приобретение положительного эмоционального отношения к отечественной и мировой литературе;
- * приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, конструировать высказывания, доказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;

	* самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений.
Форма контроля	Входной контроль: диагностика, на которой прогнозируется возможный результат. Промежуточный контроль: турнир, проект, викторина.

Учебный план программы

№	Название раздела, темы.	Количество часов				Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	Контроль	
1	Книги - наше все!	10	1	8	1	Диагностика
2	Книга все расскажет, книга все покажет	12		12		
3	Книга – одно из чудес света	8		7	1	Турнир
4	Давайте почитаем вместе!	4		4		
5	Дом, в котором живут книги.	17		16	1	Проект
6	В стране моей - Читалии.	17		16	1	Викторина
	Итого	68	1	63	4	

Содержание программы

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Форма	Кол-во час.	Содержание	Дата
Раздел 1. Книги - наше все! (10 часов)				
1-2	Теория Контроль	2	Вводное занятие. Техника безопасности. Диагностика (Викторина «Угадай сказку!»).	02.09.2024 03.09.2024
3	Практика	1	Значение чтения в жизни человека. Известные люди о книге, чтении.	09.09.2024
4	Практика	1	Правила бережного отношения. Выставки с разделами «Книга жалуется», «Книга благодарит».	10.09.2024
5	Практика	1	Стихотворение С.Я.Маршака «Книжка про книжки».	16.09.2024
6	Практика	1	Книги, которые я прочитал летом.	17.09.2024
7	Практика	1	Отзыв. Поиск литературы.	23.09.2024
8	Практика	1	Кто и как создаёт книги.	24.09.2024
9	Практика	1	История книги от её истоков.	30.09.2024
10	Практика	1	Современное книгопечатание.	01.10.2024
Раздел 2. Книга все расскажет, книга все покажет (12 часов)				
1	Практика	1	Разнообразие книжных изданий.	07.10.2024
2	Практика	1	Художники иллюстраторы детских книг (Е.Чарушин, Н.Сладков, Е.Конашевич, В.Сутеев).	08.10.2024
3	Практика	2	Урок творчества «Сам себе художник».	14.10.2024 15.10.2024
4	Практика	2	Разнообразие книжных изданий: мини-книга, книга-гигант, книжка-игрушка, «книга-раскладушка».	21.10.2024 22.10.2024
5	Практика	1	Элементы оформления книги.	05.11.2024
6	Практика	2	Типы иллюстраций. Художники детских книг – Сутеев В., Рачев Б.	11.11.2024 12.11.2024
7	Практика	1	Работа со СБА книги.	18.11.2024

8	Практика	2	Титульный лист. Аннотация, предисловие, послесловие, комментарий. И т.д.	19.11.2024 25.11.2024
Раздел 3. Книга – одно з чудес света (8 часа)				
1	Практика	1	История книги	26.11.2024
2	Практика	1	Глиняные таблички	02.12.2024
3	Практика	1	Александрийская библиотека	03.12.2024
4	Практика	1	Книги – свитки. Пергамент.	09.12.2024
5	Практика	1	Современное книгопечатание. Кто и как создаёт книгу.	10.12.2024
6	Практика	1	Энциклопедические и справочные издания.	16.12.2024
7	Практика	1	Функции и виды справочных изданий.	17.12.2024
8	Контроль	1	Турнир энциклопедистов «Что такое? Кто такой?»	23.12.2024
Раздел 4. Давайте почитаем вместе! (4 часа)				
1	Практика	2	Урок творчества «Сегодня мы редакторы».	24.12.2024 13.01.2025
2	Практика	2	Урок творчества «Пишем заметку в газету».	14.01.2025 20.01.2025
Раздел 5. Дом, в котором живут книги. (17 часов)				
1	Практика	1	Какие бывают библиотеки.	21.01.2025
2	Практика	1	Литературная игра «Что такое библиотека?»	27.01.2025
3	Практика	1	Знакомство с абонементом, читальным залом. Особенности школьной библиотеки.	28.01.2025
4	Практика	5	Энциклопедия. Словарь. Справочник. Сходство и различия. Принципы работы. Энциклопедия – главная справочная книга.	03.02.2025 04.02.2025 10.02.2025 11.02.2025 17.02.2025
5	Контроль	1	Турнир энциклопедистов «Что такое? Кто такой?»	18.02.2025
6	Практика	1	Знакомство с разделами фонда. Искусствоведческая книга как особая разновидность книжного издания.	24.02.2025
7	Практика	2	Специфика искусствоведческой книги, виды издания.	25.02.2025 03.03.2025
8	Практика	2	Искусствоведческие издания на нетрадиционных носителях.	04.03.2025

9	Практика	2	Выбор книг в библиотеке. Способы поиска нужных книг.	10.03.2025 11.03.2025
10	Практика	1	Литературная игра «По следам прочитанных книг»	17.03.2025
Раздел 6. В стране моей - Читалии. (17 часов)				
1	Практика	2	Виды чтения. «Досуговое» и «деловое» чтение.	18.03.2025 31.03.2025
2	Практика	1	Ситуация использования «медленного» и «быстрого» чтения.	01.04.2025
3	Практика	1	Психофизиологические и гигиенические требования к чтению.	07.04.2025
4	Практика	1	Громкое чтение книг, выразительное, беглое чтение.	08.04.2025
5	Практика	2	Что такое каталог. Назначение. Виды.	14.04.2025 15.04.2025
6	Практика	1	Понятие: систематический и алфавитный каталог.	21.04.2025
7	Практика	1	Каталожная карточка. Знакомство.	22.04.2025
8	Практика	2	Поиск книг в библиотеке.	28.04.2025 29.04.2025
9	Практика	1	Дневник чтения.	05.05.2025
10	Практика	2	Отзыв о книге. Оформление. Формы ведения.	06.05.2025 12.05.2025
11	Практика	2	Урок творчества «Мой читательский дневник».	13.05.2025 19.05.2025
12	Контроль	1	Викторина «Что ты знаешь о книге?»	20.05.2025

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: кабинет, оборудованный в соответствии с санитарно-экологическими требованиями на 8-10 человек; столы по количеству занимающихся; стулья; шкафы для хранения пособий и материалов; доска настенная с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок; компьютер; аудиозаписи в соответствии с программой обучения; видеофильмы, соответствующие тематике программы; слайды, соответствующие тематике программы (по возможности); мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы соответствующие тематике программы; канцтовары.

Кадровое обеспечение: учитель начальных классов.

Методическое обеспечение программы:
Электронные пособия, печатные издания.

Литература

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010;
2. Русские народные сказки. - М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Издательство Оникс, 2008. - 160 с.: ил. - (Библиотека младшего школьника);
3. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6;
4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005;
5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995;
6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3;
7. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.:Флинта - наука, 2001;
8. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы;
9. Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru «Все работы»;
10. Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373, lit-studia.ru/method/46.html.