

Отдел образования администрации Сампурского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сатинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от 20.05.2024г.
протокол № 10

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Сатинская СОШ»
И.В. Абрамова
приказ № 406 от 20.05.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности «Семья и Родина-едины»**

Стартовый уровень
Возраст обучающихся: 6,5-14лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:

Юшкина Н.А.,

учитель начальных классов

Перикса, 2024

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Ф.И.О.педагога	Юшкина Наталия Александровна
Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	патриотическая
Направленность деятельности	Художественн-эстетическая
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	ознакомительный
Уровень реализации программы	дополнительное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	21 день

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная программа дополнительного образования ««Семья и Родина едины» является программой художественно-эстетической направленности.

Она предназначена для организации досуга младших школьников в период летних каникул на базе школьного лагеря дневного пребывания.

Программа создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства со своими семейными корнями, семейными ценностями, формирование понятия о личной значимости в становлении своей будущей семьи средствами художественного труда.

Разноплановая деятельность: и образовательный процесс, и созидательный труд, и отдых дают возможность каждому проявить себя в любой сфере, открыть себя с новой стороны. Кроме того, немало важным фактором является система взаимоотношений педагога со своими учениками в условиях лагеря. Это не авторитарные, а основанные на товарищеском общении и дружбе в процессе совместного труда и досуга, отношения партнерства.

Актуальность данной программы обусловлена потребностью современного общества в развитии как этических, так и эстетических качеств личности. И именно тесное общение способствует развитию таких качеств, а также формирует и развивает коммуникативную культуру каждого обучающегося данной программы, систему ценностей в человеческом общении, учит гордиться ребенка достижениями отечественной культуры и искусства.

Новизна программы заключается в использовании художественного творчества как способа познания значимости семьи.

Педагогическая целесообразность.

В основе программы лежит идея использования потенциала декоративно – прикладного и изобразительного творчества в развитии личности ребенка.

Программа основана на следующих *принципах*:

- Личностно-ориентированный подход, бережное отношение к личности ребенка, уважение и доверие к ребенку, оптимистический подход к нему, педагогика успеха.
- Индивидуальный подход к ребенку, учет психологических и индивидуальных особенностей, формирование индивидуальности ребенка.
- Комплексный подход:
 - единство и взаимосвязь воспитания, развития и обучения;
 - взаимосвязь игровой и учебной деятельности (занятия проводятся на интересном, игровом или занимательном материале).

На занятиях дети приобретут исторические сведения о становлении семьи, ощутят значимость и свою роль в семье, получают практические навыки ручного труда (работа с пластилином, красками, карандашами, клеем, ножницами и др.), закрепят полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте, цвете.

Программа разработана с учетом творческого роста обучающихся. Содержание программы содействует развитию умений и навыков детей, предусматривает индивидуально-дифференцированный подход в обучении, что связано с разновозрастным составом учебной группы и разным уровнем подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены задания, как для коллективного, так и для индивидуального выполнения.

Адресат программы. Программа адресована обучающимся 6,5-14 лет. Группа может состоять из обучающихся одного возраста или быть разновозрастной.

Условия набора учащихся. На обучение принимаются все желающие, независимо от интеллектуальных и творческих способностей детей. Методическая основа программы – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей.

Уровень освоения ознакомительный.

Количество учащихся

Количество учащихся в группе 10-15 человек.

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на 21 день обучения – 18 часов.

Формы и режим занятий

Форма занятий – групповая и индивидуальная, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки пластилинографии, разработки портретов, семейного древа.

Основными формами проведения занятий являются игры, беседы, составление семейного древа в технике «пластилинографики», рисование портрета карандашами.

Длительность учебного часа для учащихся – 45 минут.

Форма обучения – очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: воспитание бережного отношения к семейным ценностям средствами декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

Задачи:

- преодолеть средствами игры разрыв между духовным и физическим развитием детей, сформировать у них стремление к развитию своих духовно-нравственных и физических возможностей;
- с учетом индивидуальных и возрастных особенностей ребенка расширить сферу двигательной активности через подвижные игры;
- привлечь максимально большее количество детей к осознанному выбору здорового образа жизни;
- привлекать детей новизной окружения, сделать отдых детей как организацию значимой досуговой деятельности, используя активное общение с природой, как уникальную возможность летнего

времени;

создать условия для разностороннего и содержательного отдыха и досуга, полноценного и безопасного оздоровления детей и подростков

1.3. Содержание программы

№	Тема занятий	Всего часов	Количество часов		
			теория	практика	
1.	Вводное занятие.Беседа по охране труда. Игра «Знакомство»	1	0,5	0,5	
2	Работа с пластилином. Технология изготовления семейного дерева в технике «пластилинография»	10	2	8	
3	Рисование. Изготовление портретов мамы, папы, брата, сестры, бабушек и дедушек карандашами на бумаге	6	1	5	
4	Итоговое занятие. Итоговая аттестация. Защита творческого проекта «Семейное древо». Семейный мини-праздник «Моя родословная».	1	-	1	
	Всего часов:	18	3,5	14,5	

Раздел №1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности

(1ч.)

Теория. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство» План работы коллектива на учебный год. Культура труда, организация трудового процесса, подготовка рабочего места. Правила поведения на занятиях и режим работы. Правила техники безопасности.

Раздел №2. Работа с пластилином. Технология изготовления семейного дерева в технике «пластилинография» (10 ч.)

2.1.Тема: . «Семейное дерево»

Теория. Беседа «Моя дружная семья».

Практика:Пальчиковая игра «Семья могучая». Пластилинографика. «Семейное дерево». Игра на развитие произвольного внимания, долговременной памяти, творческого воображения, памяти ощущений и физических действий.

2.2. Тема: «Сказочное дерево»

Теория. познакомить детей с понятием "пейзаж", учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.

Практика. Игра « Пластилиновое чудо». «Веселый пластилин», «Ромашка-символ семьи», Фотоотчет о лепке из пластилина «Моя семья», «Семья матрешек». «Великолепное дело»

Раздел №3. Рисование. Изготовление портретов мамы, папы, брата, сестры, бабушек и дедушек карандашами на бумаге (6ч.).

3.1. Тема: «Рисуем портрет своей семьи»

Теория: Беседа «Что значит для меня семья»

Практика: Выставка рисунков «Портрет моей семьи!..» Рисунки карандашом «Мои бабушка и дедушка». Открытка-сюрприз «Моя мамочка»,Проект «Семья». Моя семья.Родословное древо.

Раздел №4: Итоговое занятие. Итоговая аттестация.

Защита творческого проекта «Семейное древо». Семейный мини-праздник

«Моя родословная».(1 ч.)

4.1 Тема: «Счастлив тот,кто счастлив у себя»

Теория:

Практика: Практическая работа «Мое генеалогическое древо»

Семейный праздник «Моя родословная»

1.4. Предполагаемые результаты

Итогом реализации краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является раскрытие и развитие духовно- нравственных качеств, потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Предметные результаты:

1. Устойчивый интерес к истории, семье, семейным ценностям, декоративно – прикладному и изобразительному творчеству.
2. Основы изобразительной грамоты (композиции, формообразования, цветоведения).
3. Знать и соблюдать технологию работы в технике «пластилинография», рисования портрета цветными карандашами.
4. Основы проектной и исследовательской деятельности.

Личностные результаты:

1. Сформированы интересы к данному виду творчества, эстетические потребности, ценности и чувства.
2. Сформированы и развиты усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, привиты навыки работы в коллективе.
3. Сформированность трудовых навыков, культуры труда: умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
4. Достаточный уровень развития мелкой моторики рук, глазомера, художественного вкуса, фантазии, изобретательности, внимание и пространственного воображения.

Метапредметные результаты:

1. Сформированы умения работать руками, точные движения пальцев.
2. Учащиеся способны создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

- * *спортивная площадка школы, дворовая детская площадка;*
- * *актовый зал школы для проведения культурно-массовых мероприятий;*
- * *помещения для занятий творческих объединений;*
- * *материалы для оформления и творчества;*
- * *наличие канцелярских принадлежностей;*
- * *настольные игры, спортивный инвентарь, детские игрушки;*
- * *музыкальная аппаратура, видеотехника;*
- * *призы, грамоты для стимулирования.*

Дидактико-методическое обеспечение

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная и творческая. Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога и беседу. Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную художественную работу обучающихся.

При обучении используются словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые способы организации и осуществления учебно-познавательной работы. Выбор способов обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей обучающихся, темы и формы занятий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- Цветная бумага
- Ножницы
- Клей-карандаш (маленький)
- Пластилин (18 цветов «Луч» классика)
- Доска для пластилина
- Фоторамка

Дидактическое обеспечение:

- Шаблоны;
- Наглядный материал по теме.

Кадровое условия реализации программы

Для реализации программы требуются

1. Начальник лагеря.
2. Вожатый-воспитатель
3. Воспитатель
4. Медицинский работник

2.3. Формы аттестации

Для определения результатов деятельности обучающихся по образовательной программе проводятся тематические выставки, конкурсы что позволяет выявить сформированные знания и умения по пройденным темам. Такой подход, не травмируя детскую психику, позволяет сформировать положительную мотивацию их деятельности и научить самоанализу.

2.4. Оценочные материалы

Схема самооценки «Мои достижения»

Тема, раздел.	Что мною сделано?	Мои успехи и достижения.	Над чем нужно работать.

Формы контроля

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- выставки работ
- мини-праздник «Моя семья»

-Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально- техническое оснащение, дидактико-	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов

		методический материал		
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Беседа по охране труда. Игра «Знакомство»	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	опрос
2.	Работа с пластилином. Технология изготовления семейного дерева в технике «пластилинография»	Пластилин, картон, бумага, портреты, музыкальное сопровождение	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	Выставка семейного дерева
3.	Рисование. Изготовление портретов мамы, папы, брата, сестры, бабушек и дедушек карандашами на бумаге	Альбом, краски, кисти, портреты родственников., музыкальное сопровождение.	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	Выставка портретов
4.	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	Музыкальное сопровождение, пластилин, краски.	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Семейный мини-праздник «Моя родословная»

2.6. Список литературы

1. Волков творческих способностей ребенка, помощь в профессиональной ориентации. С-Пб., 1998.
2. От сердца к сердцу. Мастерская ценностных ориентаций для педагогов и школьников. С-Пб.: Изд-во «Паритет», 2003.
3. Шубин выживания. М.: Изд-во «Знание», 1995.
4. Усольцева конструктивного общения. Новосибирск, 1999.
5. Иванова Е. Возможности проявления самостоятельности подростка в условиях детского лагеря. Самара, 2000.

6. Лаврова -спортивные игры. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2009.
7. Педагогика школьных каникул / под ред. М.: «Академический проект», 2003.
8. Средства и факторы педагогической поддержки социального развития подростка в условиях временного детского объединения / Материалы научно – практической конференции. Изд-во: ВДЦ «Орленок», 2000г.
9. Такое шикарное лето. Изд-во ВДЦ «Орленок», 2009.
10. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения / Практическое пособие в 4 томах. М.: Изд-во «Генезис», 2000.
11. Фришман взаимодействие в детских объединениях. Ярославль, 2001.
12. Хуснутдинова И. Кипарис. Изд-во ВДЦ «Орленок», 2009.
13. Целищева досуг в детском коллективе / Учебно-методическое пособие. Минск, 2003.
14. Шмаков на отдыхе (прикладная энциклопедия учителю, вожатому, воспитателю). М., 2001.
15. Щуркова методики. М.: Изд-во «Педагогическое общество России», 2008.
16. «У каждого времени свои герои». Землякам, погибшим в ходе СВО, посвящается <https://yandex.ru/video/preview/9980852584239229978>
17. Марш прощание славянки ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!!! <https://dzen.ru/video/watch/624b3cb242b6d465f446747a?f=d2d>
18. Героям РОССИИ посвящается (Шаман) <https://dzen.ru/video/watch/628749512e90797eff277b25?f=d2d>

Приложение 1

Календарный учебный график

№	месяц	Числ	Время	Форма	К-во	Тема занятия	Место	Форм
---	-------	------	-------	-------	------	--------------	-------	------

п/п	ц	о	проведе ния	занятия	час.		проведен ия	контроль
1				групповая	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности		Педагогическая игра
2				групповая		Работа с пластилином. Технология изготовления семейного дерева в технике «пластилинография»		
3				групповая	3	«Семейное дерево»		Выставка семейных деревьев
4				групповая	7	«Сказочное дерево»		Выставка сказочных деревьев
5				групповая	6	«Рисуем портрет своей семьи»		Выставка портретов
6				групповая	1	«Счастлив тот, кто счастлив у себя»		Семейные мини-концерты

Уровни	Оценка	Теория	Практика
низкий	уд.	овладел менее чем 1/2 объема знаний, избегает употреблять специальные термины	в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога
средний	хор.	объем усвоенных знаний составляет более 1/2, сочетает специальную терминологию с бытовой	выполняет в основном задания на основе образца
высокий	отл.	освоил практически весь объем знаний, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой

Наблюдение и анализа выполненных заданий

«Лист общеучебных достижений обучающегося»

Ф.И.О. _____

№	Критерии	диагностика I год обучения		диагностика II год обучения	Д и а г н о с т и к а к о н е ц г о
		Полугодие	Конец года		

					Д а
1	Отношение к занятию в целом: положительное				
	безразличное				
	негативное				
2	Уровень познавательного интереса: интерес проявляется часто				
	редко				
	почти никогда				
3	Внимание: отличное				
	среднее				
	легко отвлекается				
4	Умение организовывать и контролировать свою работу на занятии: всегда				
	иногда				
	никогда				
5	Проявление творчества: всегда				
	иногда				
	никогда				
6	Общеучебные навыки освоены: отлично				
	хорошо				
	удовлетворительно				
	плохо				